

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Тогучинского района Тогучинский детский сад

Тема: «ТРИЗ – технология в экологическом воспитании младших дошкольников » (изобразительная деятельность)

Младшей группы «Светлячок»

Выполнила: Литовченко С.И.

Семинар-практикум «ТРИЗ-технологии в экологическом воспитании младших дошкольников».

Главное отличие технологии ТРИЗ от классического подхода к дошкольному развитию – это дать детям возможность самостоятельно находить ответы на вопросы, решать задачи, анализировать, а не повторять сказанное взрослым. Применение ТРИЗ в обучении дошкольников позволяет вырастить из детей настоящих выдумщиков, которые во взрослой жизни становятся изобретателями, генераторами новых идей.

Цель ТРИЗ – помочь ребенку увидеть многогранность окружающего мира, его противоречивость, закономерности развития, анализировать, классифицировать, т.е. развивая умственные процессы, учить самостоятельно мыслить, а правильный ответ со временем найдется.

Принцип ТРИЗ – познать, оценить, изменить.

ТРИЗ – технология, как универсальный инструмент можно использовать практически во всех видах деятельности (как в образовательной, так и в играх и режимных моментах).

Основные направления ТРИЗ:

РТВ – развитие творческого воображения

РТМ – развитие творческого мышления

ТРТЛ – теория творческого развития личности

АРИЗ – алгоритм решения изобретательской задачи

Методы ТРИЗ:

- . многоэкранная система талантливости мышления
- . решение противоречий
- . идеальный конечный результат
- . вещественно- полевые ресурсы
- .РТВ развитие творческого талантливости воображения

В своей работе с детьми я использую приемы ТРИЗ в изобразительной деятельности.

При составлении конспекта, я ставила задачи перед детьми которые мы должны были решить в процессе деятельности.

Даю детям возможность самостоятельно находить ответы на вопросы.

Занятия составляю с учётом возрастных особенностей детей и способствуют развитию фантазии, творческих способностей.

При разработке конспекта «Моя квартира» - предоставляю свободу выбора листа для работы (фон, цвет горшка)

Задачи: закреплять умение рисовать кистью и краской прямые линии, пальчиком – горошины, пользоваться печаткой – изображая листья.



При разработке конспекта «Коврик для игрушек»

Задачи: развитие художественно-эстетических способностей детей младшего возраста, формирование представлений об эстетических признаках окружающего мира, развитие мелкой моторики рук, закрепление основных цветов, развивать умение работать в команде.





При разработке конспекта «Домашние птицы»

Предлагаю подойти к столам и с помощью пальчиков и гуаши изобразить «Зёрна для курочки» , для этого следует обмакнуть пальчик в краску и сделать отпечаток на бумажной «тарелочке».





При разработке конспекта «Зимующие птицы»

Предлагает подойти к столам и с помощью пальчиков и гуаши изобразить «Ягодки- рябинки», для этого следует обмакнуть пальчик в краску и сделать отпечаток на бумажной «тарелочке».



При разработке конспекта «Зима» - Маленькой ёлочке холодно зимой
Задачи: закреплять умения рисовать тычком, заканчивая изображения, умение держать кисть, развивать изображения.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

